



Република Србија
Град Ниш
Градска управа Града Ниша
Секретаријат за инвестиције
Николе Пашића бр.24

миле 645 стивковић
22.06.2018

Јавно предузеће ЗАВОД ЗА
УРБАНИЗАМ НИШ са п.о. - НИШ

Примљено 22.06.2018		
Сектор	Број	Прилог
	1912	

Број: 3014 /2018-31

Датум: 21.06.2018. год.

ЈП ЗАВОД ЗА УРБАНИЗАМ НИШ
УЛ. 7. ЈУЛИ БР. 6
18000 НИШ

Предмет: Зхтев за израду урбанистичког пројекта

На основу Програма уређивања грађевинског земљишта и изградње са финансијским планом за 2018. годину, тачка програма **I 1. А**, шаљемо захтев за израду урбанистичког пројекта за Археолошки комплекс Медијана на к.п. бр. 11212, 11213, 11214, 11215, 11216, 11217, 11218, 11219, 11220, 11221, 11222, 11223, 1124, 11230, 11231, 11232, 11244, 11245, 11246, 11247, 11248, 11249, 11250, 11251, 11253, 11254, 11255, 11308 и 11311 К.О. Ниш-Беле Кула.

У прилогу захтева прослеђујемо вам пројектни задатак број 02-440/1-18 од 19.06.2018. године.

За осталу потребну документацију упутили смо захтеве ка имаоцима јавних овлашћења.

Доставити: - наслову
- обрађивачу
- архиви

С'поштовањем,

ОБРАЂИВАЧ

Оливера Павловић, дипл. инж. арх.



СЕКРЕТАР СЕКРЕТАРИЈАТА

Ванча Димитров, дипл. инж. грађ.

ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК

за израду УРБАНИСТИЧКОГ ПРОЈЕКТА
АРХЕОЛОШКОГ КОМПЛЕКСА МЕДИЈАНА

Јавно предузеће ЗАВОД ЗА
УРБАНИЗАМ НИШ са п.о. - НИШ

Примљено: 12.06.2018		
Сектор	Број	Прилог
	1317/2	

Пројектни задатак представља полазну основу за израду Урбанистичког пројекта.

1) Циљеви и сврха израде Урбанистичког пројекта

Циљеви израде Урбанистичког пројекта су стварање услова за уређење и комунално опремање Археолошког комплекса Медијана, које ће се реализовати преко низа активности путем Законом прописаних локацијских услова и грађевинских дозвола, као и путем низа активности у циљу презентације комплекса које ће бити верификоване од стране надлежних институција.

Уређење Археолошког комплекса Медијана има за циљ повећање туристичке атрактивности и омогућавање квалитетнијих услова за даља археолошка истраживања.

Урбанистички пројекат изградити према одредбама:

- Закона о планирању и изградњи, чланови 60, 61, 62 и 63 („Службени гласник Републике Србије“, број 72/2009, 81/2009 - испр., 64/2010 - одлука УС, 24/2011, 121/2012, 42/2013 - одлука УС, 50/2013 - одлука УС, 98/2013 - одлука УС, 132/2014 и 145/2014)

- Правилника о садржини, начину и поступку израде докумената просторног и урбанистичког планирања, чланови 73, 74, 82 и 83 („Службени гласник републике Србије“, број 64/2015)

2) Подаци о условима из урбанистичке документације

Урбанистички пројекат треба урадити према Плану генералне регулације и његовим изменама:

- План Генералне регулације подручја ГО Медијана, усвојен на седници Скупштине града Ниша 18.09.2012. ("СЛГН" 72/2012),

- Прве измене и допуне плана генералне регулације подручја Градске општине Медијана, усвојен на седници Скупштине Града Ниша 28.12.2015. ("СЛГН" 105/2015) и

- Друге измене и допуне Плана генералне регулације подручја Градске општине Медијана - парцијалне измене, усвојен на седници Скупштине Града Ниша 23.03.2018. ("СЛГН" 26/2018).

Приликом израде Урбанистичког пројекта поштовати континуитет са:
- претходним „Пројектом уређења археолошког парка Медијана“, који је урађен од 1996 - 1998. године у ЈП Завод за урбанизам Ниш и
- Регулационим планом комплекса изворишта Медијана, усвојеним 27.03.1996. године ("СЛГН" 6/96).

3) Општи подаци о комплексу

Урбанистички пројекат обухватиће комплекс површине 72,0793 ха, односно следеће целе катастарске парцеле:

11212, 11213, 11214, 11215, 11216, 11217, 11218, 11219, 11220, 11221, 11222, 11223, 11224, 11230, 11231, 11232, 11244, 11245, 11246, 11247, 11248, 11249, 11250, 11251, 11252, 11253, 11254, 11255, 11308 и 11311 Катастарска општина Ниш - Ћеле кула.

Комплекс треба обрадити као ширу и ужу зону презентације и истраживања.

Комплекс је могуће фазно реализовати.

4) Подаци о техничким подлогама за пројектовање

Урбанистички пројекат радити на овереном катастарско - топографском плану (КТП) и на геодетским подлогама које садрже геодетске снимке археолошких истраживања и налаза.

5) Археолошка истраживања и услови

Вишедеценијска археолошка истраживања која од 1961. године Археолошки институт у Београду изводи на локалитету од изузетног значаја Медијана, подразумевају познате зоне истраживања које су већ систематски ископаване, али и археолошки неистражене зоне од којих су неке третиране методама недеструктивног истраживања терена (геофизичке методе као што су геоелектрика, геомагнет и георадар) и за које се зна да садрже архитектуру (објекте).

На предвиђеном простору израде урбанистичког пројекта се морају сагледати све археолошке ситуације, како до сада истраживаних простора, тако и простора који ће бити истраживани од ове године (планирана истраживања простора терми Константинове виле) па убудуће и који ће представљати

предмет урбанистичког пројекта. С обзиром да је археологија наука у којој није могуће претпоставити са сигурношћу археолошку ситуацију испод земље док се ископавањима заиста и не потврди претпостављена ситуација, урбанистички план пре верификације подлеже претходној ревизији, контроли и условима од стране Археолошког института у Београду.

На тај начин ће, поред стручно сагледане дате археолошке ситуације, бити могуће даље предвиђање функција зона које су предмет археолошких истраживања, за различите потребе презентације: на пример, уколико је у питању зона у којој археолошким ископавањима није констатована археолошка ситуација (нема архитектуре и археолошких налаза), у таквој зони би се могао планирати одговарајући туристички и промотивни садржај презентације локалитета као што су на пример: презентација одређеног археолошког истраженог објекта или дела објекта, презентација копија археолошких налаза, павиљони у којима би били представљени визуелни и аудитивни садржаји касноантичког живота, различити садржаји интерпретације историјског и културног контекста археолошких налаза са Медијане (из разичитих објеката на Медијани) итд.

У урбанистичком пројекту је такође неопходно предвидети одређена прилагођавања тренутној датој археолошкој ситуацији насталој током или након истраживања, управо услед неизвесности исхода истраживања археолошких целина. Овде се између осталог мисли и на археолошким истраживањима добијене комплексније археолошке ситуације него што је претпостављано пре почетка истраживања, а које би онда захтевале другачији приступ или целокупну промену приступа предвиђеног урбанистичким планом, на пример: у зони предвиђеној за археолошка ископавања где је претпостављено постојање вила рустика, истраживањима дође и до открића комплекса сакралног значаја (или изузетног профаног значаја), који би онда био не само изузетно редак и вредан, као што су на пример већ две ранохришћанске цркве откривене на Медијани на простору западно од Константинове виле, већ и који би захтевао адекватну презентацију и промоцију достојну своје вредности.

6) Пројекат сигнализације и информисања

Пројекат сигнализације и информисања представљаће наставак разраде овог урбанистичког пројекта, након његове верификације.

Пројекат ће разрадити шеме кретања за дуге или краће разгледање комплекса, за потребе екскурзија, класичних индивидуалних или групних посета, протоколарних посета, као и шему кретања за посете стручњака.

Потребно је дефинисати и поставити путоказе ка објектима који се презентују унутар ограђене зоне археолошког налазишта.

На местима дефинисаним пројектом сигнализације и у зони истражених и презентираних археолошких објеката, односно локалитета, потребно је поставити информативне панеле са подацима на српском и страним језицима, као и графичким и фото илустрацијама.

На прилазима комплексу предвидети билборде из оба правца.

7) Подаци о захтеваном нивоу инсталација и опреме

Материјали који ће се применити у оквиру уређења комплекса морају бити у складу са археолошким окружењем: камен, опека, дрво, без претеране употребе бетона.

Применити квалитетне атестиране инсталације и опрему.

Кроз пројекат треба сагледати и следеће саобраћајне, инфраструктурне системе и пејзажно уређење:

Саобраћај - унутар комплекса и веза са окружењем, изградити стазе за кретање посетилаца од улаза ка свим објектима, као и завршити постојећу колско-пешачку стазу,

Унутар комплекса или у непосредној близини предвидети паркинг простор за посетиоце (индивидуалне и екскурзије) и запослене,

Размотрити увођење пешачке пасареле преко Булевара Цара Константина,

Водоводна и канализациона мрежа - спровести водовод и канализацију до објекта у коме се налазе канцеларије и депои (северно од зграде музеја), предвидети доградњу санитарног блока и чајне кухиње уз објекат,

Електроенергетика и осветлење - решити расвету целог комплекса, а посебно и палате за манифестације у вечерњим терминим,

Постојеће надземне инсталације заменити подземним инсталацијама (струја, телефон)

Зеленило и пејзажно уређење предвидети у складу са карактером археолошког комплекса уз пажњу према неистраженим површинама.

8) Специфични захтеви

Предвидети изградњу археолошког центра у зони постојећег објекта на улазу у комплекс. Нови објекат треба да има простор за рад археолога, архитеката и конзерваторску радионицу, депое за смештај археолошког материјала, салу за одржавање предавања и семинара (до 50 људи), кухињу, тоалете, смештајни простор за боравак стручних сарадника (мин. 5 двокреветних соба) и кафе.

Предвидети локацију за изградњу археолошког музеја на локалитету, након археолошких истраживања претпостављене локације.

Простор око западног хореума оплеменити засадима винове лозе и разног лековитог биља у познатом стилу из касноантичког периода, уз сагласност ЈКП Наисуса и у складу са санитарним прописима.

Простор перистила унутар палате уредити у континуитету са потојећим уређењем уз могућност реконструкције импловијума у средишту перистила.

Уз најзначајнији - осовински прилаз палати предвидети постављање копија статуа пронађених на Медијани.

Предвидети два партерна простора за едукација на отворном простору - капацитета дефинисаног за посете екскурзија, један амбијентални простор за

стајање приликом едукације и један амбијентални простор за седење приликом едукације.

Предвидети наставак опремања комплекс справама и макетама просторне опреме конструкцијама оружја из касноантичког периода.

Предвидети реконструкцију постојеће зграде Музеја према резултатима "Архитектонског конкурса за реконструкцију зграде Музеја на археолошком налазишту Медијана" из 2017. године.

9) Рок за израду Урбанистичког пројекта

Укупни рок за израду је 3 месеца:

- припрема геодетских подлога снимање и израда катастарско – топографског плана (КТП) - 30 дана,
- прибављање услова надлежних институција и јавних комуналних предузећа - 30 дана,
- израда урбанистичког пројекта - 30 дана.

Након израде урбанистичког пројекта обавља се Јавна презентација и стручно разматрање на Комисији за планове Града Ниша, процењено трајање - 30 дана.

У име Инвеститора:



Градска управа Града Ниша - Секретаријат за инвестиције



Народни музеј Ниш

Ниш, јун 1018. године